

Casa delle Arti e del Gioco-Mario Lodi in collaborazione con Giunti Scuola

Corso di formazione **SCUOLA ATTIVA OGGI III°** incontro
Sabato **8 aprile 2017**

LEGGERE, BENE.

Oltre la decodifica: la lettura ad alta voce come risorsa del gruppo

con Beniamino Sidoti, scrittore, giornalista, formatore

Abstract

La lettura è un'attività che a un livello base riguarda la decodifica, cioè il lavoro necessario a collegare grafemi e fonemi e quindi a ricostruire le parole scritte. Oltre la decodifica, ci sono molte altre attività che permettono di andare oltre la singola parola o frase, e di vivere ciò che leggiamo come un mondo ricco: la capacità di fare ipotesi, emozionarsi, immaginare mondi e personaggi, familiarizzare e immedesimarsi...

Quando leggiamo ad alta voce guidiamo un gruppo a fare tutte queste attività (mentre, evidentemente, saltiamo la decodifica da grafema a fonema), e a seconda di come leggiamo rendiamo più o meno facile la comprensione del testo, il suo portato emotivo o immaginativo e così via. Insieme affronteremo come l'uso della voce (come fare le vocine, a quali risorse attingere) la presentazione dei libri, la punteggiatura emotiva di una narrazione possano e debbano essere affrontate. Parleremo anche di cosa fare prima e dopo la lettura: cioè come si sceglie un libro (una zona di lettura prossimale), come lo si presenta e introduce, quando ci si ferma e dove si lascia il gruppo libero di muoversi.

Come sempre, quando parliamo di cosa si scopre insieme, in gruppo, parliamo di insegnamento. E quindi capiremo se e come la lettura possa servire e insegnare.

Laboratori pomeridiani

con Silvia Denti e Simona De Filippi, équipe Casa delle Arti e del Gioco

Si sperimenterà attraverso letture come è possibile guidare i bambini a sviluppare uno spirito critico, ad assumere la propria opinione nel rispetto di quella degli altri. Si giocherà con i racconti, le fiabe, le filastrocche e le poesie interpretandole e raccontandole attraverso l'uso della voce, di immagini, di suoni e di oggetti di uso quotidiano.