



CASA DELLE ARTI E DEL GIOCO

LA SCIENZA IN ALTALENA
Mostra di giocattoli "scientifici"

COME E' FATTA LA MOSTRA

La mostra è divisa in quattro sezioni e presenta 28 giocattoli (circa 70 pezzi) costruiti artigianalmente con materiali recuperabili e facilmente riproducibili.

VEDERE: periscopio, caleidoscopio, fonovisore, e labirinto allo specchio.

SENTIRE: fischietti, campane, cazoo, xiloaerofono, sistri con tappi a corona, tamburi a pizzico.

ARIA E ACQUA: paracadute, aliante, cerbottane, ventilatore a mano, tifone in bottiglia, sommergibile.

FORZE, EQUILIBRIO E MOVIMENTO: trottolo, catapulta, automolla, mobil, diavolo sollevatore, barattolo cagnolino, altalena, fucili, omino equilibrista ecc.

CRITERI DI SCELTA DEI GIOCATTOLI

Da un elenco iniziale di circa 100 giocattoli, tutti rispondenti ai principi della mostra, sono stati scelti quelli che meglio si prestano ad una presentazione in una mostra che possono facilmente essere riprodotti da parte dei bambini. Dopo la visita alla mostra ogni bambino dovrebbe tornare a casa col desiderio e la possibilità concreta di costruirsi alcuni dei giocattoli osservati ed usati.

O inventarne altri.

ALLESTIMENTO DELLA MOSTRA

La Mostra viene fornita con tutto il necessario per l'allestimento:

- per i piani di esposizione **22 parallelepipedi smontabili grandi**, di compensato marino e **11 parallelepipedi piu' piccoli** per i piani di esposizione.

- **5 pannelli con i testi** di presentazione delle singole sezioni.

- **1 cassetta con l'attrezzatura** minima per il montaggio, l'eventuale riparazione dei giocattoli e materiale di ricambio.

Lo spazio espositivo minimo è di **40 metri lineari**, potrebbe essere un grande salone o vari locali comunicanti.

Per il trasporto del materiale è necessario un furgone. Per le operazioni di montaggio e smontaggio non sono richieste particolari abilità. Viene fornito un **piano di esposizione** di massima, che può essere adattato agli spazi disponibili.

GESTIONE DELLA MOSTRA

Le visite dei gruppi devono essere sempre **visite guidate** sia per motivi pratici (i giocattoli non possono essere usati liberamente e contemporaneamente da tanti bambini), che per motivi didattici (l'animatore deve richiamare l'attenzione dei visitatori sui concetti scientifici che stanno alla base di ogni giocattolo e non solamente farli usare). Tutti i giocattoli possono essere usati dall'animatore, ma non tutti possono essere usati anche dai bambini.

La guida per le classi o i gruppi organizzati può essere **l'insegnante o l'accompagnatore**, preventivamente "formati", come viene specificato in seguito.

Le visite non guidate (bambini con genitori) devono essere **comunque seguite da un animatore** o altra persona che indichi quali giocattoli possono essere usati, come e in quali spazi.

I giocattoli che si rompono nel corso della mostra dovrebbero essere aggiustati per mantenere completa la mostra stessa.

Tutto il materiale deve essere ritirato e restituito alla Casa delle Arti e del Gioco di Drizzona (CR), direttamente dai committenti o da un loro vettore di fiducia, o da un trasportatore locale.

INIZIATIVE COLLEGATE

Collegate alle mostra sono le iniziative sottoelencate, i cui costi sono da determinare a parte.

- **Corso breve per la formazione degli animatori** (insegnanti ed altri operatori culturali) che durante la mostra faranno da guida (3 - 4 ore).
- **Conferenza su "Il gioco dal punto di vista pedagogico-didattico"** per genitori e insegnanti da tenere prima o in concomitanza con l'apertura della mostra.
- **Visite guidate per le classi** con animazione tenute da nostri animatori (2 ore)
- **Laboratori per bambini** di costruzione di giocattoli scientifici (1,30 - 2 ore).
- **Offerta** a prezzo speciale del libro "**La scienza in altalena**".

COSTI E INFORMAZIONI

Per mettere a punto questa mostra si sono incontrate realtà che da anni operano nel campo del gioco e della scienza mettendo insieme le proprie esperienze e competenze.

Per informazioni e per concordare il costo del noleggio della mostra e delle altre iniziative, potete contattare chi vi è più vicino o già conoscete:

Casa delle Arti e del Gioco

Mario Lodi, Gioacchino Maviglia, Pallotti Aldo

Via Trento Trieste, 5/B – Drizzona (CR)

Tel./ Fax 0375 980678

www.casadelleartiedelgioco.it

Editoriale Scienza

Helene Stavro e il Club della Scienza

Via Romagna, 30 –Trieste

Tel. 040/364810 – Fax 040/364909

Centro Gioco Natura Creatività "La Lucertola"

Roberto Papetti e Davide Coralli

Via Romolo Conti,1 –Ravenna

Tel./Fax. 0544/465078