



MARIO LODI

BOLOGNA - CASALECCHIO DI RENO

100
ANNI
e TR3
GIORNI

12-13-14 DICEMBRE 2022

PROGRAMMA

12-13-14 DICEMBRE
ORE 10-12

CIPì, BANDIERA E COSTITUZIONE

**(La legge degli italiani riscritta per i bambini,
per i giovani...per tutti) di Mario Lodi**

Maratona di lettura a cura di Ass. Cult. Cantharide in
collaborazione con Teatrino Giullare e Teatro Patalò

Destinato alle classi di scuola primaria
iscrizioni a info@teatrocasalecchio.it

12 DICEMBRE
ORE 17

IL TEATRO DI MARIO LODI

Laboratorio a cura di Giorgio Scaramuzzino

Teatro Comunale Laura Betti – piazza del Popolo, 1

Destinato a docenti, educatori e animatori e operatori teatrali

Laboratorio gratuito con attestato di frequenza
iscrizioni a info@teatrocasalecchio.it

13 DICEMBRE
ORE 10,30

RITRATTO DI MARIO LODI

C'è speranza se questo accade al Vho

Incontro con Giorgio Scaramuzzino e Roberto Frabetti

Casa della Conoscenza, Piazza delle Culture

Destinato alle scuole superiori, studenti universitari scienze

dell'educazione/Formazione primaria, Insegnanti di scuola primaria

Ingresso libero

MARIO



13 DICEMBRE
ORE 11,30

QUANDO LA SCUOLA CAMBIA - I episodio

proiezione inchiesta televisiva di Vittorio de Seta, 1978

Destinato alle scuole superiori

Studenti universitari scienze dell'Educazione/Formazione primaria,

Insegnanti di scuola primaria. Aperto al pubblico

Casa della Conoscenza, Piazza delle Culture

Ingresso libero - iscrizioni a info@teatrocasalecchio.it



14 DICEMBRE
ORE 16,30

IL PAESE SBAGLIATO

Tavola rotonda con artisti, operatori, pedagogisti e politici

per interrogarsi su relazione tra agenzie educative

dell'Area Metropolitana di Bologna e Infanzia.

Aula consiliare del Comune di Casalecchio di Reno - via dei Mille, 9

Incontro gratuito aperto a tutti - iscrizioni a info@teatrocasalecchio.it

14 DICEMBRE
ORE 20

CIPÌ

spettacolo tout public dai 7 anni

Con Giorgio Scaramuzino

e con Alessia Candido ed Eleonora Longobardi

Drammaturgia Luana Gramegna e Giorgio Scaramuzino

Regia Luana Gramegna

produzione Teatro Evento e Zaches Teatro

Teatro Laura Betti - piazza del Popolo, 1

Biglietto unico 6 €

MARIO LODI

100
ANNI
e TR3
GIORNI

Tre giorni per Mario Lodi nei cent'anni dalla nascita: libri, letture e spettacoli, volti e voci dagli archivi Rai, incontri con maestri e pedagogisti, cercando tracce di una scuola con al centro i bambini e le bambine da far esplodere nel gioco del teatro.

Mario Lodi è stato un maestro tra i più influenti del Novecento: operando nel mondo della scuola e dei bambini, ha contribuito in maniera incisiva alla ricostruzione culturale e democratica dell'Italia del dopoguerra. Con il suo impegno concreto e quotidiano ha sperimentato, documentato e promosso processi educativi centrati sulla creatività, la ricerca, la partecipazione e la collaborazione.

Il teatro è per Mario Lodi uno dei linguaggi capaci di mettere al centro il bambino nel processo educativo. Grazie al teatro il bambino non solo racconta sé stesso utilizzando la finzione scenica, ma si rappresenta come individuo calato in una società complessa.

un progetto di



teatro
comunale
laura
betti

con il sostegno di



Comune
di Bologna



Direzione
Generale
MIC
SPETTACOLO

con il patrocinio di



COMUNE DI CASALECCHIO DI RENO



ALMA MATER UNIVERSITÀ
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA
DIPARTIMENTO DI SCIENZE DELL'EDUCAZIONE
"GIUSEPPE DALL'ACQUA"



in collaborazione con



Patto
per la
lettura
Bologna

nell'ambito di

setti
mane
peda
gogi
che

Dal 25 ottobre
al 16 dicembre
2022 - Bologna

