



COMUNICATO STAMPA

Mostra

LA SCUOLA DI MARIO LODI

“Abbiamo lasciato un segno a chi vuole continuare... (Mario Lodi)”

Roma, Biblioteca Nazionale Centrale

Viale Castro Pretorio 105

I dicembre 2022 – 24 febbraio 2023

Visitabile negli orari di apertura della Biblioteca
consultabili qui www.bnrcm.beniculturali.it

La Biblioteca nazionale centrale di Roma ospiterà la **mostra “La scuola di Mario Lodi”**, curata dalla *Casa delle Arti e del Gioco – Mario Lodi* e già esposta in città italiane tra il 2015 e l’anno del centenario, quando è stata esposta a **Parma e Milano**.

L’iniziativa è organizzata dalla Biblioteca nazionale centrale di Roma in collaborazione con la Casa delle Arti e del Gioco – Mario Lodi e con il Comitato nazionale per le celebrazioni del centenario della nascita di Mario Lodi e con il contributo di: Associazione Nazionale Cooperative Consumatori – COOP; Ministero della Cultura – Direzione Generale Educazione, Ricerca e Istituti Culturali; Dipartimento di Scienze della Formazione e Museo della scuola e dell’educazione “Mauro Laeng” dell’Università degli Studi Roma Tre. Il Movimento di Cooperazione Educativa (MCE) ha concesso il proprio patrocinio all’iniziativa.

La mostra si inserisce nel contesto delle iniziative promosse dal Comitato nazionale per le celebrazioni del centenario della nascita di Mario Lodi nella capitale, inaugurate dal **convegno internazionale di studi “C’è speranza se questo accadde al Vho. Mario Lodi a cento anni dalla nascita”**, che si terrà presso il Dipartimento di Scienze della Formazione dell’Università degli Studi Roma Tre il 22 novembre 2022.

L’inaugurazione avrà luogo **venerdì I dicembre 2022 alle ore 16,30** presso la sala Macchia della Biblioteca nazionale centrale di Roma. Interverranno alla cerimonia:

- **Stefano CAMPAGNOLO** (Direttore della Biblioteca nazionale centrale di Roma)
- **Massimiliano FIORUCCI** (Magnifico Rettore dell’Università degli Studi Roma Tre)
- **Cosetta LODI** (Presidente della Casa delle Arti e del Gioco – Mario Lodi e curatrice della mostra)
- **Francesco TONUCCI** (Presidente del Comitato nazionale per le celebrazioni del centenario della nascita di Mario Lodi)
- **Paola PERUCCHINI** (Direttrice del Dipartimento Scienze della Formazione dell’Università degli Studi Roma Tre)
- **Susanna BARSOTTI** (Docente di Letteratura per l’infanzia presso l’Università degli Studi Roma Tre)
- **Anna D’AURIA** (Segretaria nazionale del Movimento di Cooperazione Educativa)
- **Carmela FAVARULO** (Associazione Nazionale Cooperative Consumatori – COOP)

La mostra “La scuola di Mario Lodi” consiste in un suggestivo percorso fotografico che testimonia, attraverso gesti, sorrisi ed azioni, la vita quotidiana di una piccola comunità di bambini che, insieme al loro maestro, scoprono il mondo e la società. La mostra rende omaggio all’importante figura

dell'insegnante, pedagogista e scrittore Mario Lodi (1922- 2014) e alla nota esperienza educativa condotta in classe con i propri alunni e le proprie alunne nelle **scuole elementari di San Giovanni in Croce e del Vho di Piadena** tra il 1948 e il 1978. Un'esperienza narrata in numerosi suoi libri e divenuta un punto di riferimento imprescindibile per la **pedagogia democratica**, che ha contribuito in modo significativo al rinnovamento della pedagogia italiana e internazionale, aprendo nuovi orizzonti alle pratiche di insegnamento.

Si tratta di un **percorso visivo** che racconta l'attualità di una didattica attiva e la visione di una scuola basata su valori positivi come la solidarietà, la cooperazione e la collaborazione, in cui ciascun bambino può sviluppare le proprie attitudini e intelligenze, le proprie capacità espressive, creative e logiche.

Questo percorso ci porta dritti all'**eredità culturale e pedagogica di un grande maestro**, con un messaggio di stimolo e di speranza per coloro che vogliono proseguire nel cammino tracciato dal maestro Lodi. Le immagini esposte sono accompagnate da brevi testi, tratti fedelmente da interviste, articoli, film, giornalini scolastici, relazioni di lavoro e lettere private di Mario Lodi, oltre che dai suoi libri: *Il paese sbagliato*, *C'è speranza se questo accade al Vho*, *Insieme: giornale di una quinta elementare*, *Il mondo*, *Guida al mestiere di maestro*, *L'arte del bambino*.

La mostra presenta complessivamente novanta immagini tra fotografie, disegni e riproduzione di documenti. È stata ideata da un gruppo di lavoro della Casa delle Arti e del Gioco – Mario Lodi, coordinato da **Cosetta Lodi**. Il gruppo è composto da: **Barbara Bertolotti**, **Enrico Platè**, **Fiorella Ferrazza** e **Rossella Lodi**, con la supervisione pedagogica e scientifica di **Francesco Tonucci**, pedagogista, amico e collaboratore di Mario Lodi, attualmente presidente del Comitato nazionale per le celebrazioni del centenario della nascita di Mario Lodi. La grafica della mostra è stata curata dall'editore "**Orecchio Acerbo**".