



Casa delle Arti e del Gioco – Mario Lodi  
Cascina “Piccolo Sforzosi”

14 e 15 novembre 2020

## LEGGERE E SCRIVERE NELLA SCUOLA DI MARIO LODI

Un Progetto insieme

### ANIMATRICI E FORMATRICI



**Enrica Buccarella**, Castelfranco Veneto (TV)

Docente di scuola primaria dal 1986, attualmente insegna a Castelfranco Veneto (TV). Sperimenta da più di vent'anni in classe la metodologia dei laboratori creativi. Ha approfondito in particolare lo sviluppo di questa metodologia nel campo della didattica musicale e dell'educazione all'immagine con l'ideazione e la sperimentazione di diversi percorsi laboratoriali. È socio fondatore della Associazione La Scuola del Fare. Ha curato dal 2006 al 2015 i laboratori di illustrazione, arte, costruzione del libro e lettura ad alta voce per gli insegnanti del Progetto Premio Soligatto, iniziativa dei Comuni di Pieve di Soligo, Farra di Soligo e Refrontolo (TV) dedicato ai libri illustrati per bambini. Scrive per documentare e raccontare la propria esperienza di maestra, i suoi percorsi didattici e metodologici. Nel 2017 ha pubblicato alcuni percorsi di arte, lettura e scrittura con i bambini, nel blog della Casa Editrice Topipittori.



**Elia Zardo**, Castelfranco Veneto (TV).

dal 1977 al 1997 ha insegnato nella scuola Elementare iniziando come maestra unica, sperimentando Tempo Pieno, Attività integrative e infine Modulo organizzativo. Ha coordinato progetti di circolo e condotto corsi di formazione portando avanti una didattica di Scuola Attiva, ispirandosi al lavoro di Mario Lodi. Nel 1995, in seguito all'incontro con Roberto Pittarello per la realizzazione del progetto “Una città per i libri”, ha fondato con altri colleghi l'Associazione Culturale *La Scuola del Fare* a Castelfranco Veneto (TV) della quale è presidente e responsabile dei progetti di formazione.

Tra il 2005 e il 2007 è stata invitata in Francia dall'Associazione “Les Trois Ourses” di Parigi come formatrice a Lille, a Bordeaux e a Parigi-Pantin per condurre il “Laboratorio del libro” per bibliotecari e insegnanti.

Dal 2009 fa parte con *La Scuola del Fare* del Gruppo di lettori Leggere per Leggere ([www.leggereperleggere.it](http://www.leggereperleggere.it)).

Dal 2013 è socia attiva della Casa delle Arti e del Gioco-Mario Lodi.

A maggio 2016 ha ricevuto il **Premio Andersen** come “Protagonista della Cultura dell'Infanzia 2016” ([www.andersen.it/protagonisti-della-cultura-per-linfanzia-elia-zardo/](http://www.andersen.it/protagonisti-della-cultura-per-linfanzia-elia-zardo/)) per i tanti progetti di Educazione alla Lettura attivati, dalla *Settimana della Lettura* al *Progetto Premio Soligatto*, iniziativa dei Comuni di Pieve e Farra di Soligo (TV) dedicato alla lettura di libri illustrati per bambini, a scuola.

Ha pubblicato con S. Trentin “Libri fatti dai bambini di Castelfranco”, Codex 1993, successivamente presente nella collana “I libri in Foglio” di Roberto Pittarello e poi “Animare libri e lettura”, La Scuola del Fare, 2001.

“Leggere nel modo giusto a un gruppo di bambini” è una intervista a Elia Zardo curata da Francesca Tamberlani per il blog MILKBOOK.